

Ute Reeh

ZWISCHENRAUM



03.12.2024 – 15.02.2025

Pförtnerloge der Fabrik Heeder, Krefeld

Krefelder:innen



Zuhören

Zeichnen



Wunsch nach ein
politisches Leben führen
Harmala Abend - Wunsch nach Freizeit =
— Kultur prägen/halten 6.8. 2024

Kultur sichtbar machen
Seeger 16.12.2024 Kunst

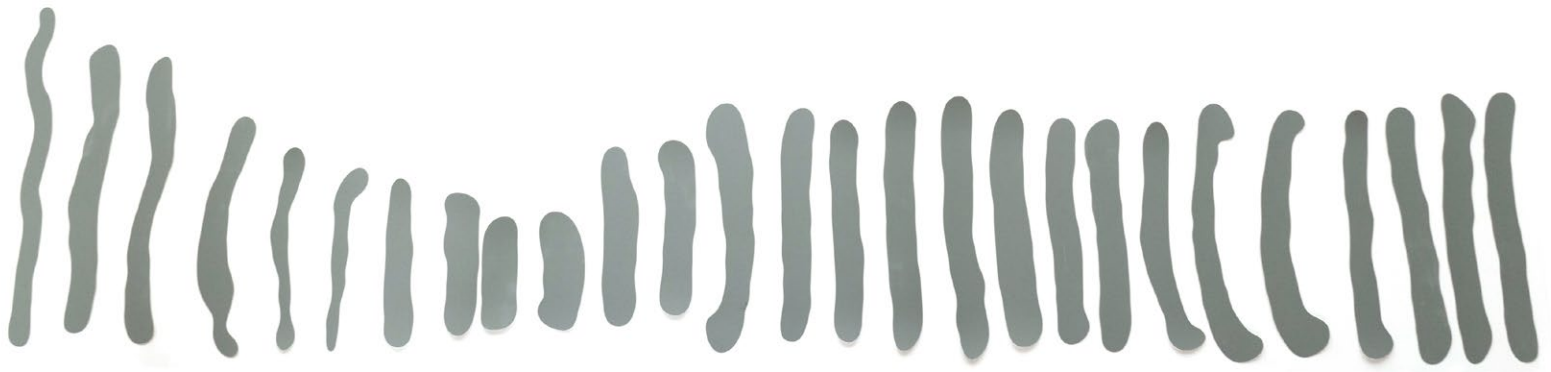
Der Essenz des Gesagten folgen

Stimmen



Hörbar machen

Werkzeug



Die Elemente der Zeichnung *Choreografie Krefeld*, zu Objekten zerlegt

Konfigurieren



Gemeinschaftlich in Relation setzen

Versuche



Spontan entwickelte Kommunikation mittels Linien im Raum

Form-Gespräche



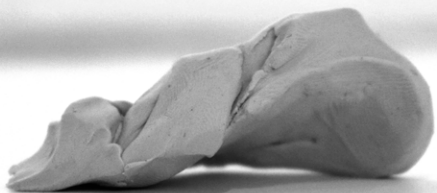
Ideen eine Form geben und diesen „Zuhören“.

Vorschläge



Im Bild die Vorschläge von Thomas, Amelie, Anabell, Tschükrün, Emine, Greta für Gebäude.

Ernst nehmen



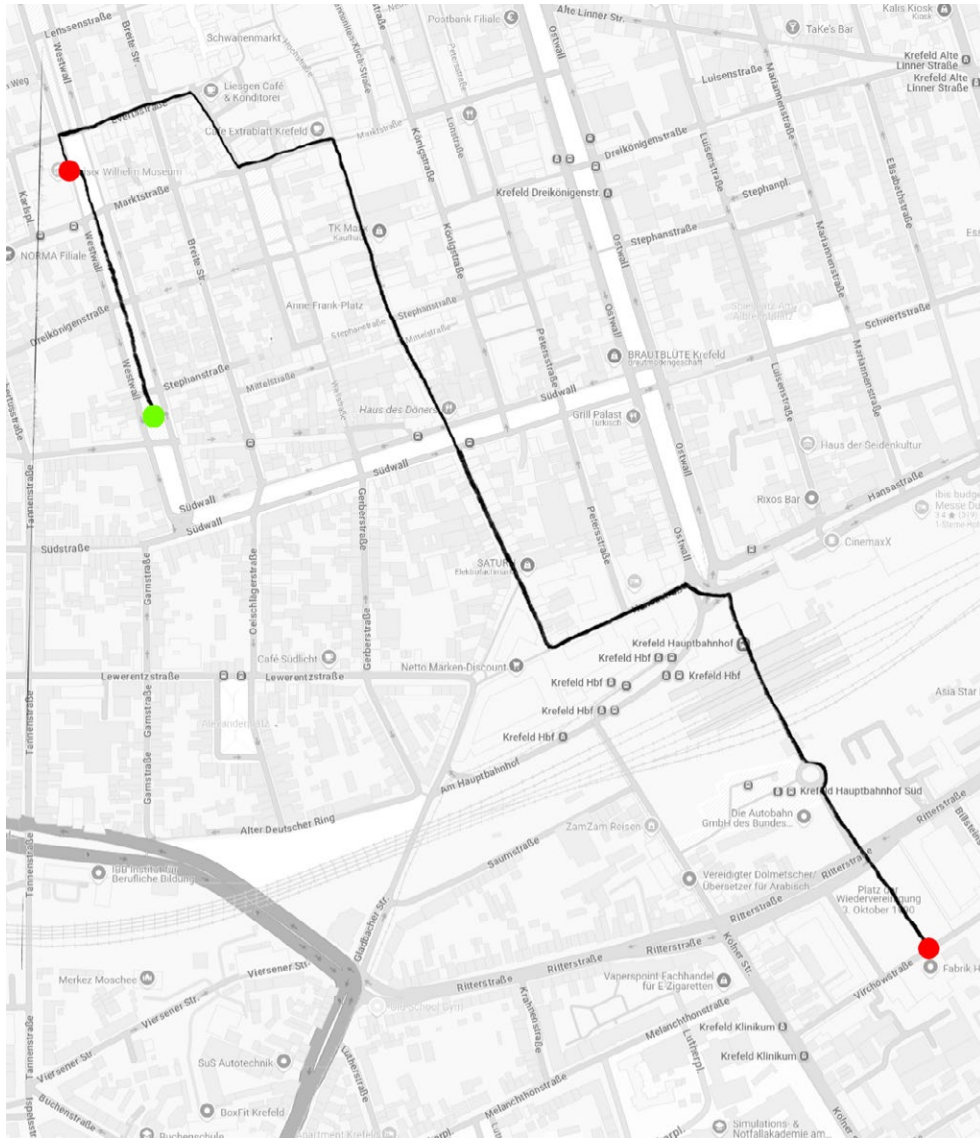
Fotografiert aus vorgestellter Augenhöhe

Die Stadt



Hören, was Menschen zu sagen haben

Prozession



Verbinden von Pförtnerloge, Westwall und Kaiser-Wilhelm-Museum, Visionen von Krefelder:innen und den im Kaiser Wilhelm Museum ausgestellten visionären Räumen